

公益財団法人JKA補助の占める割合

	事業名	補助費総額	補助金割合	全体総収入
20年度	デジタルコンテンツの市場規模とコンテンツ産業の構造変化に関する調査研究	9,229,989	1.6%	594,997,039
	デジタル技術を駆使した映像制作・表示に関する調査研究	2,105,000	0.4%	
	デジタルコンテンツ制作の先端技術応用に関する調査研究	2,098,894	0.4%	
	コンテンツ流通プラットフォームの現状と課題に関する調査研究	1,633,592	0.3%	
	コンテンツに係る知的創造サイクルの好循環に資する法的環境整備に関する調査研究	1,557,251	0.3%	
	デジタルコンテンツグランプリ	4,104,605	0.7%	
	地域映像文化振興のためのデジタルシネマ上映促進	8,715,142	1.5%	
		29,444,473	4.9%	
21年度	デジタル技術を駆使した映像制作・表示に関する調査研究	1,997,675	0.5%	409,797,816
	デジタルコンテンツ制作の先端技術応用に関する調査研究	1,814,250	0.4%	
	コンテンツ流通プラットフォームの現状と課題に関する調査研究	472,314	0.1%	
	コンテンツに係る知的創造サイクルの好循環に資する法的環境整備に関する調査研究	762,072	0.2%	
	デジタルコンテンツの市場環境変化に関する調査研究	6,956,173	1.7%	
	デジタルコンテンツグランプリ	4,318,009	1.1%	
		16,320,493	4.0%	
22年度	コンテンツに係る知的創造サイクルの好循環に資する法的環境整備に関する調査研究	780,376	0.2%	483,612,985
	デジタルコンテンツの市場環境変化に関する調査研究	3,657,959	0.8%	
	デジタルコンテンツグランプリ	4,679,273	1.0%	
		9,117,608	1.9%	
24年度	救助ロボット搭載用立体視機能の調査補助事業	2,892,262	1.4%	202,042,316
		2,892,262	1.4%	202,042,316

*注: 24年度からの全体総収入は一般財団法人への移行に伴い正味財産増減計算書の収益額で表示しています。